



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge - Scientifico Internazionale
Scientifico Cambridge – Economico Sociale - Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria

via Bligny, 1 bis 10122 TORINO C.F. 80088620010 tel. 011.4338740
e-mail: convittonazionale@cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it

Programmazione 2021/2022 Liceo Classico Europeo – Liceo Classico Cambridge

Lingue e letterature classiche

Contenuti LCE con metodo Oerberg

I anno :

- gli alfabeti delle due lingue: scrittura e pronuncia
- la punteggiatura e i segni diacritici
- conoscere e utilizzare correttamente fenomeni morfosintattici, regole e lessico presentati nei capitoli 1-13 di *Familia Romana* e nei capitoli 1-5 di *Athenaze*, volume I

II anno :

- conoscere e utilizzare correttamente fenomeni morfosintattici, regole e lessico presentati nei capitoli 14-27 di *Familia Romana* e nei capitoli 6-12 di *Athenaze*, volume I
- approccio traduttivo a testi latini d'autore

III anno :

- conoscere e utilizzare correttamente fenomeni morfosintattici, regole e lessico fondamentale presentati nei capitoli 27-35 di *Familia Romana* e nei capitoli 12-16 di *Athenaze*, volume I
- le classi verbali
- i sistemi del futuro e dell'aoristo
- apprendimento dell'uso del vocabolario sia di latino sia di greco
- approccio traduttivo a testi sia latini sia greci d'autore
- il genere epico: caratteristiche fondamentali e sua evoluzione attraverso gli autori più rappresentativi (Omero, Virgilio ed almeno altri due autori)

IV anno :

- morfologia ed uso del congiuntivo e dell'ottativo greco
- il sistema del perfetto greco
- ripresa e completamento della sintassi dei casi latina
- i principali congiuntivi indipendenti latini ed il loro corrispettivo greco
- ripresa e completamento degli usi del participio
- riconoscimento e sistemazione dei verbi in -μι
- completamento dei fondamentali morfologici e sintattici
- il genere lirico: caratteristiche fondamentali e sua evoluzione attraverso gli autori più rappresentativi (almeno Archiloco, Mimnermo, Saffo, Alceo, Callimaco, Catullo e Orazio)
- eventualmente anche il genere oratorio/filosofico, attraverso testi ad esempio di Lisia e Cicerone

V anno

- ripresa ed approfondimento dei congiuntivi indipendenti latini e del loro corrispettivo greco



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge - Scientifico Internazionale

Scientifico Cambridge – Economico Sociale - Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria

via Bligny, 1 bis 10122 TORINO C.F. 80088620010 tel. 011.4338740
e-mail: convittonazionale@cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it

- il genere teatrale: caratteristiche fondamentali e sua evoluzione attraverso gli autori più rappresentativi (Eschilo, Sofocle, Euripide e Seneca; Aristofane, Menandro, Plauto e Terenzio), con lettura integrale di almeno quattro opere, con testo a fronte
- il genere storico: caratteristiche fondamentali e sua evoluzione attraverso gli autori più rappresentativi (Erodoto, Tucidide, Senofonte, Polibio, Plutarco, Sallustio, Cesare, Livio e Tacito)

Contenuti LCE con metodo induttivo

I anno

Latino: la prima declinazione e il presente; la seconda declinazione, l'imperfetto e il futuro; la terza declinazione e il sistema del perfetto; la quarta e la quinta declinazione, i pronomi; lessico di base: apprendimento delle frequenze 1 e 2.

Greco: scrittura e fonetica; prima declinazione e sistema del presente (indicativo, infinito, imperativo, participio: usi ad alta frequenza); seconda declinazione; aggettivi della prima classe; imperfetto; proposizioni infinitive; terza declinazione; aggettivi della seconda classe; lessico di base: apprendimento delle frequenze 1 e 2.

II anno

Latino: il congiuntivo; i verbi deponenti e i gradi dell'aggettivo; i verbi atematici e le relative; i pronomi indefiniti, il gerundio e il gerundivo; lessico di base: apprendimento delle frequenze 3 e 4.

Greco: congiuntivo presente; ottativo presente; proposizione finale e periodo ipotetico; pronomi; gradi dell'aggettivo; futuro; lessico di base: apprendimento delle frequenze 3 e 4.

III anno

Latino: la sintassi dei casi (strutture ad alta frequenza); la sintassi del verbo (strutture ad alta frequenza); la sintassi del periodo (strutture ad alta frequenza). Ulteriore consolidamento del lessico di base.

Greco: aoristo; sistema del perfetto (strutture ad alta frequenza). Ulteriore consolidamento del lessico di base.

Il genere epico: caratteristiche fondamentali e sua evoluzione attraverso gli autori più rappresentativi (Omero, Virgilio e almeno altri due autori).

IV anno

Latino: sintassi del periodo (completamento delle strutture a media frequenza).

Greco: sintassi dei casi (strutture ad alta frequenza); sintassi del verbo (strutture ad alta frequenza).

Il genere lirico: caratteristiche fondamentali e sua evoluzione attraverso gli autori più rappresentativi (almeno Archiloco, Mimnermo, Saffo, Alceo, Callimaco, Catullo e Orazio).

Eventualmente anche il genere oratorio/filosofico, attraverso testi ad esempio di Lisia e Cicerone.



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge - Scientifico Internazionale

Scientifico Cambridge – Economico Sociale - Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria

via Bligny, 1 bis 10122 TORINO C.F. 80088620010 tel. 011.4338740
e-mail: convittonazionale@cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it

V anno

Il genere teatrale: caratteristiche fondamentali e sua evoluzione attraverso gli autori più rappresentativi (Eschilo, Sofocle, Euripide e Seneca; Aristofane, Menandro, Plauto e Terenzio), con lettura integrale di almeno quattro opere, con testo a fronte.

Il genere storico: caratteristiche fondamentali e sua evoluzione attraverso gli autori più rappresentativi (Erodoto, Tucidide, Senofonte, Polibio, Plutarco, Sallustio, Cesare, Livio e Tacito).

Contenuti LCC con metodo induttivo

I anno

Latino: la prima declinazione e il presente; la seconda declinazione, l'imperfetto e il futuro; la terza declinazione e il sistema del perfetto; la quarta e la quinta declinazione, i pronomi; lessico di base.

IGCSE Latin: linguistic knowledge with understanding (2023-25 Syllabus).

Greco: scrittura e fonetica; prima declinazione e sistema del presente (indicativo, infinito, imperativo, participio); seconda declinazione; aggettivi della prima classe; imperfetto; proposizioni infinitive; terza declinazione; aggettivi della seconda classe; lessico di base.

II anno

Latino: il congiuntivo; i verbi deponenti e i gradi dell'aggettivo; i verbi atematici e le relative; i pronomi indefiniti, il gerundio e il gerundivo; la sintassi dei casi; lessico di base.

IGCSE Latin: literary knowledge with understanding (2023-25 Syllabus).

Greco: congiuntivo presente; ottativo presente; proposizione finale e periodo ipotetico; pronomi; gradi dell'aggettivo; futuro; aoristo; lessico di base.

III anno

Latino: la sintassi del verbo; la sintassi del periodo; l'epica arcaica; il teatro (Plauto e Terenzio); la satira; Catullo e i neoteri; Cesare.

IGCSE Latin: literary criticism with personal response (2023-25 Syllabus).

Greco: sistema del perfetto; sintassi dei casi; sintassi del verbo; le origini; l'epica (Omero, Esiodo); l'elegia (Tirteo); il giambo (Archiloco); la lirica arcaica monodica e corale.

IV anno

Latino: la sintassi del periodo; Sallustio; Cicerone; Lucrezio; Virgilio; Orazio; Ovidio; l'elegia; Livio.

Greco: sintassi del periodo; la tragedia (Eschilo, Sofocle, Euripide); la commedia antica (Aristofane); la storiografia (Erodoto, Tucidide, Senofonte); l'oratoria (Lisia, Demostene).

V anno

Latino: Seneca; Petronio, Plinio il Vecchio; la satira di Persio e Giovenale; Svetonio; Quintiliano; Marziale; Lucano; Tacito; Plinio il Giovane; Apuleio; gli inizi della letteratura cristiana; la rinascita pagana del IV secolo; i grandi autori cristiani: Ambrogio, Agostino.



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge - Scientifico Internazionale

Scientifico Cambridge – Economico Sociale - Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria

via Bligny, 1 bis 10122 TORINO C.F. 80088620010 tel. 011.4338740

e-mail: convittonazionale@cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it

Greco: filosofia ed educazione (Platone, Isocrate; Aristotele); la Commedia Nuova e Menandro; la poesia ellenistica; Polibio; Plutarco; la Seconda Sofistica; il romanzo; il Nuovo Testamento.

Obiettivi Minimi

Primo biennio

competenze	abilità/capacità	conoscenze e contenuti
leggere correttamente un testo in lingua.	- saper riconoscere, pronunciare, trascrivere correttamente i suoni delle due lingue.	- gli alfabeti delle due lingue: scrittura e pronuncia - la punteggiatura e i segni diacritici
comprendere un testo semplice	- riconoscere il significato generale del brano e delle singole frasi, comprendendone il lessico e le funzioni logiche fondamentali	- conoscere il lessico fondamentale proposto dal metodo - conoscere le funzioni logiche fondamentali e la grammatica di base ricavata dai capitoli svolti
acquisire un valido metodo di studio	- aver memorizzato la morfologia e il lessico di base	- interpretare sintatticamente un testo semplice e comprenderne il significato in italiano

Secondo biennio

competenze	capacità	conoscenze e contenuti
decodificare un testo	- saper riconoscere le strutture linguistiche di semplici testi d'autore (ad es. Cesare e Cornelio Nepote, Apollodoro e Senofonte o altri autori di pari difficoltà)	- gli argomenti morfo-sintattici del programma
leggere, decifrare e interpretare i testi letterari, anche in rapporto con le letterature europee	- saper riconoscere il perdurare di alcuni temi e idee veicolati dai testi classici (eroismo, mito, democrazia, etc.) nel mondo e nella cultura moderni.	- le caratteristiche principali del genere letterario studiato - il contesto storico e i testi principali degli autori studiati



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge - Scientifico Internazionale

Scientifico Cambridge – Economico Sociale - Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria

via Bligny, 1 bis 10122 TORINO C.F. 80088620010 tel. 011.4338740

e-mail: convittonazionale@cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it

analizzare e interpretare in modo comparato testi greci e testi latini.	<ul style="list-style-type: none"> - saper individuare analogie e differenze tra le due lingue classiche - saper confrontare due testi in parallelo, uno latino e l'altro greco, enucleandone analogie, differenze e particolarità 	<ul style="list-style-type: none"> - caratteristiche principali dei generi letterari studiati - linee essenziali della storia greco-romana - conoscenza progressiva del lessico specifico di base

V anno

competenze	capacità	conoscenze e contenuti
decodificare un testo	<ul style="list-style-type: none"> - saper riconoscere le strutture linguistiche di testi d'autore 	la morfo-sintassi
leggere, decifrare e interpretare i testi letterari, anche in rapporto con le letterature europee	<ul style="list-style-type: none"> - saper riconoscere la persistenza dei testi classici nelle letterature europee 	<ul style="list-style-type: none"> - le caratteristiche principali del genere letterario studiato - il contesto storico e i testi principali degli autori studiati
analizzare e interpretare in modo comparato testi greci e testi latini.	<ul style="list-style-type: none"> - saper individuare analogie e differenze tra le due lingue classiche - saper confrontare due testi in parallelo, uno latino e l'altro greco, enucleandone analogie, differenze e particolarità 	<ul style="list-style-type: none"> - caratteristiche principali dei generi letterari studiati - linee essenziali della storia greco-romana, con riferimento agli autori studiati - conoscenza del lessico specifico di base



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge - Scientifico Internazionale
Scientifico Cambridge – Economico Sociale - Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria

via Bligny, 1 bis 10122 TORINO C.F. 80088620010 tel. 011.4338740
e-mail: convittonazionale@cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it

VALUTAZIONE

I-II- III anno

Tipologie di verifica	Criteri di valutazione
<ul style="list-style-type: none"> - prove scritte con esercizi di vario genere (ad es. di comprensione, analisi, completamento, caccia agli errori, traduzione) <u>per LCE con Metodo Oerberg</u> - prove scritte (test su morfologia e lessico, traduzioni, traduzioni contrastive, retroversioni) <u>per LCE ed LCC con metodo induttivo</u> - prove orali e/o scritte a risposta immediata 	<p>definito il valore relativo di ogni singolo esercizio</p> <ul style="list-style-type: none"> - valore riportato sul compito consegnato agli studenti o comunicato all’inizio della prova - il voto sarà assegnato in percentuale, in base alle risposte corrette fornite
interrogazioni orali	<p>1-2: l’alunno non risponde alle domande o rifiuta l’interrogazione</p> <p>3: l’alunno dà risposte non appropriate; la rielaborazione degli argomenti è inesistente</p> <p>4: l’alunno non sempre dà risposte appropriate; la rielaborazione degli argomenti è inesistente</p> <p>5: l’alunno dà risposte poco appropriate; la rielaborazione degli argomenti è imprecisa</p> <p>6: l’alunno dà risposte abbastanza appropriate; la rielaborazione degli argomenti è parziale</p> <p>7: l’alunno dà nel complesso risposte appropriate; la rielaborazione degli argomenti è sostanziale</p> <p>8: l’alunno dà risposte decisamente appropriate; la rielaborazione degli argomenti è buona</p> <p>9: l’alunno dà risposte articolate; la rielaborazione degli argomenti è ricca e personale</p> <p>10: l’alunno dà risposte articolate; la rielaborazione degli argomenti è ricca, personale e originale</p>
<ul style="list-style-type: none"> - attività varie (ad es. drammatizzazioni, scrittura di dialoghi o di brevi testi in lingua, riassunti) 	<p>Si terrà conto di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - originalità - correttezza formale e lessicale - organicità e coerenza - partecipazione



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge - Scientifico Internazionale

Scientifico Cambridge – Economico Sociale - Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria

via Bligny, 1 bis 10122 TORINO C.F. 80088620010 tel. 011.4338740

e-mail: convittonazionale@cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it

	Le singole valutazioni non entreranno nella media, ma avranno un peso diverso, stabilito dal docente
- partecipazione dimostrata durante le lezioni e le attività proposte (solo per le classi prime)	Il docente potrà eventualmente tener conto di: <ul style="list-style-type: none"> - interesse e coinvolgimento durante le lezioni - correttezza formale e lessicale - rispetto, interazione e relazione coi compagni - qualità dello studio
- prove strutturate a quesiti misti - trattazione sintetica di argomenti di letteratura (solo per la classe III)	definito il valore relativo di ogni singola domanda - valore riportato sul compito consegnato agli studenti - il voto sarà assegnato in percentuale, in base alle risposte corrette fornite.

IV e V anno

Tipologie di verifica	Criteri di valutazione
versioni dal greco e dal latino	Saranno stabiliti di volta in volta i criteri valutativi; il peso specifico di ciascuna tipologia di errore non potrà che dipendere dal programma, dall'anno di frequenza e dal tipo di prova proposta. Alla conoscenza della morfo-sintassi si assegnerà un peso maggiore rispetto a quello attribuito alla comprensione del testo e alla resa in italiano.
eventuali versioni dal greco o dal latino, con questionario (con domande di vario genere, ad es. di comprensione, analisi, comparazione tra le lingue)	Per la valutazione della traduzione cfr. <i>supra</i> ; definizione del valore relativo di ogni domanda
prove comparate, compatibilmente col livello di svolgimento del programma e la difficoltà di reperimento di materiale adeguato	Saranno predisposte griglie <i>ad hoc</i> , strutturate sulle singole prove, ma che terranno comunque conto non solo della traduzione, ma anche della comprensione oltre che delle competenze specificatamente verificate.
simulazione della II prova scritta dell'esame di Stato (solo per la classe V)	Griglia <i>ad hoc</i> , strutturata sulla prova, sulla falsariga di quelle proposte gli anni precedenti
interrogazioni orali	Per la griglia cfr. <i>supra</i>



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge - Scientifico Internazionale

Scientifico Cambridge – Economico Sociale - Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria

via Bligny, 1 bis 10122 TORINO C.F. 80088620010 tel. 011.4338740

e-mail: convittonazionale@cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it

<ul style="list-style-type: none">- prove strutturate a quesiti misti- trattazione sintetica di argomenti di letteratura	definito il valore relativo di ogni singolo esercizio - valore riportato sul compito consegnato agli studenti - il voto sarà assegnato in percentuale, in base alle risposte corrette fornite.
---	--

PROGRAMMA PER GLI STUDENTI CHE TRASCORRONO IL QUARTO ANNO ALL'ESTERO

- grammatica: ripresa della perifrastica passiva, costruzione di *videor* e verbi assolutamente impersonali, *interest* e *refert*, verbi con ablativo strumentale per il latino; sistema del futuro e del perfetto, aoristo passivo, completamento dei verbi in - μ per il greco (qualora non siano stati già introdotti in 3[^], anche morfologia e usi principali dei modi ottativo e congiuntivo);
- letteratura: il genere lirico greco e latino: caratteristiche del genere (cfr. capitoli delle letterature in adozione); conoscenza degli autori e delle liriche indicate dal docente di classe.

N.B.: si tenga comunque conto del programma finale svolto dalla classe e delle indicazioni del docente di riferimento.



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge - Scientifico Internazionale

Scientifico Cambridge – Economico Sociale - Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria

via Bligny, 1 bis 10122 TORINO C.F. 80088620010 tel. 011.4338740

e-mail: convittonazionale@cното.it sito web: www.cното.edu.it

Indicazioni generali per allievi con DSA

Poiché ogni allievo con disturbi specifici dell'apprendimento ha uno stile di apprendimento diverso rispetto ad un altro, si rimanda ogni indicazione più specifica al Piano Didattico Personalizzato.

Nulla impedisce, però, di tener conto di alcune linee generali per strumenti compensativi e misure dispensative comuni.

Infatti la didattica delle lingue classiche può diventare – grazie all'applicazione di nuove metodologie (ad es. la didattica breve, le attività laboratoriali e il *cooperative learning*, per non parlare dello stesso metodo natura) - interattiva e inclusiva, in modo tale da non dover essere necessario proporre per l'allievo con DSA attività destinate a lui solo.

In particolare, rispetto alle abilità indicate nella tabella, si indicano strumenti compensativi e misure dispensative:

Saper leggere un testo greco	Dispensa da lettura a voce alta Tempo più lungo per lo studio dell'alfabeto
Saper riconoscere nel testo le diverse parti del discorso, distinguendo con sicurezza soggetti, verbi e complementi principali	Formulari con colori diversi per radice o tema e desinenze
Saper collegare i casi alle funzioni logiche italiane corrispondenti	Tablette e schemi
Saper operare una corretta analisi del nome e del verbo	Formulari con colori diversi per radice o tema e desinenze
Saper distinguere in un periodo semplice tra frase principale e frasi secondarie studiate	Schemi delle principali congiunzioni

Per le verifiche gli allievi con DSA possono utilizzare **strumenti compensativi** adeguati come schemi, formulari, mappe, dizionari digitali, preventivamente approvati dal docente. Inoltre a seconda dei casi, si possono prevedere o **tempi aggiuntivi** o **tagli** al testo proposto alla classe. Gli studenti con DSA possono utilizzare un PC, purché della scuola e dietro richiesta.

I criteri di valutazione sono gli stessi che valgono per gli altri studenti, ovviamente adattati alla tipologia e lunghezza della prova.



CONVITTO NAZIONALE UMBERTO I

Liceo Classico Europeo – Classico Cambridge - Scientifico Internazionale
Scientifico Cambridge – Economico Sociale - Scuola Secondaria di I Grado – Scuola Primaria

via Bligny, 1 bis 10122 TORINO C.F. 80088620010 tel. 011.4338740
e-mail: convittonazionale@cnuto.it sito web: www.cnuto.edu.it

Storia (primo biennio)

Contenuti

I anno :

- cenni generali su preistoria e civiltà fluviali e del vicino oriente e cretese
- i Micenei
- il medioevo ellenico
- età arcaica, classica ed ellenistica
- cenni alle popolazioni dell'Italia preromana e agli Etruschi
- Roma: l'età monarchica
- il passaggio alla repubblica e le sue istituzioni

II anno :

- Roma: l'età repubblicana
- il principato
- crisi e caduta dell'impero d'occidente
- Giustiniano
- il monachesimo e San Benedetto
- i regni romano-barbarici

Obiettivi minimi del primo biennio

competenze	abilità	conoscenze
Formulare un discorso organico.	<ul style="list-style-type: none"> - Usare un lessico adeguato - Saper collegare concetti 	Lessico specifico
Comprendere il cambiamento e la diversità in una dimensione diacronica.	<ul style="list-style-type: none"> - Saper leggere le differenti fonti. - Riflettere sulle cause e sugli effetti dei fatti storici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le principali fonti - I principali fenomeni ed eventi della storia antica e medievale e le loro coordinate spazio-temporali.

Valutazione

Tipologie di verifica	Criteri di valutazione
<ul style="list-style-type: none"> - prove strutturate a quesiti misti - trattazione sintetica di argomenti 	definito il valore relativo di ogni singolo esercizio - valore riportato sul compito consegnato agli studenti - il voto sarà assegnato in percentuale, in base alle risposte corrette fornite.
interrogazioni orali	Per la griglia cfr. <i>supra</i>

Torino, 3 novembre 2021

I docenti di LLCC e Storia
proff. A.A. De Siena, S. Gai, G. Gavinelli, M. Noce, D. Venturini, E. Bonavero